

《安平追想曲》〈寄身戲台〉

【七字韻】

示範演唱：米雪

作詞：王友輝

授權提供：秀琴歌劇團

編腔：周以謙

配器：郭珍好

(E_b = 1) 【七字韻】(編腔者根據【七字調】行腔規律編創而成)

(3. 3 33 | 2321 60 | 36 2312 | 3 - | 6. 6 6̇6̇ | 6̇1̇65 30 | 13 6̇1̇21 |

6̇3 6̇ | 3 | 32 3 6̇ | 16 532 | 5 3. | (3. 3 33 | 234 30) | 6̇3 6̇6̇ | 1 6̇ 5 |
 咱 寄 身 在 這 個 戲 臺 頂 ， 一 齣 戲 就 親 像 咧

5 6̇ | 2. | (3 | 2321 20) | 306 323 | 3 0 | 103 13 | 6̇ 0 | 16 1 |
 過 一 生 ， 欲 哭 哭 出 聲 ， 欲 笑 免 著 驚 ， 化 身

166 56 | 616 1656 | 5. 6 3 | 661 161 | 2 0 | 661 161 | 1 0 | 661 23 |
 戲 中 人 ， 台 頂 看 人 情 ， 有 時 人 情 薄 ， 有 時 人 情 厚 ， 有 時 三 聲

6̇ 55 | 50 66 | 6 - | 335 61 | 3 (323 | 6165 33 | 63 6121 | 66 301 |
 笑 ， 嘻 嘻 嘻 哈 哈 哈 ， 有 時 三 聲 哭 ，

6̇3 60) | 3. 2 22 | 221 2 | 601 653 | 1656 1 | 2 3 6̇ | 6̇ 1. | 36 053 |
 喜 怒 哀 樂 難 完 全 ， 貪 嗔 癡 愛 笑 談 間 ， 人 生 路 途 百 百

5 3. | 32 2 | 2 2. | 16 2 | 3 2. | 22 32 | 1 6̇ . | 33 5 3 - |
 款 ， 世 事 無 常 求 圓 滿 。 求 圓 滿 哪 求 圓 滿 ，

0 22 | 3 2. | 3 2 1 | 6 32 | 1 6̇ . | (6123 1235) | 60 30 | 60 0 ||
 求 圓 滿 ， 戲 台 站 起 心 就 安 。